

CURRICULUM

Dati anagrafici

Sandra Landi è nata a Certaldo l'8/6/1947 e qui risiede in viale Matteotti 186.

Studi compiuti

Si è laureata il 23/02/1970 in **Materie Letterarie** presso l'Università degli studi di Firenze, Facoltà di Magistero, con una tesi di Geografia Sociale "Il Chianti Classico", relatore Prof. Giuseppe Barbieri.

Carriera

Nel Febbraio del medesimo anno ha iniziato l'attività di **insegnante** di Scuola Media.

E' entrata nel ruolo ordinario il 1/10/1974, avendo conseguito il 16/1/1973 *l'abilitazione all'insegnamento di Materie Letterarie nella scuola Media.*

Il 26/4/1976 ha ottenuto *l'abilitazione all'insegnamento di Materie Letterarie negli Istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado e l'abilitazione all'insegnamento del Latino* il 29/5/1976.

Ha svolto la **professione di docente** nella Scuola Media ininterrottamente fino all'anno scolastico 1983-84, successivamente ha insegnato *storia* presso l'*Istituto superiore "Enriques"* di Castelfiorentino.

Durante la carriera percorsa ha effettuato numerose **attività di sperimentazione didattica**, relative soprattutto a esperienze di teatro nella scuola, di laboratori di scrittura, di didattica della storia e dell'antropologia.

Ha partecipato e vinto il concorso per titoli ed esami per **Preside di Scuola Media** indetto con D. M. 23/5/83.

Da allora l'attività, prima di **Preside**, poi di **Dirigente Scolastico**, presso la S. M. S. "A. Gramsci" di Settala, "G. Papini" di Cerreto Guidi, "R. Fucini" di Montespertoli e "Bacci-Ridolfi" di Castelfiorentino è stata caratterizzata dalla progettazione e conduzione di attività volte all'**innovazione**, alla **sperimentazione didattica** e all'**aggiornamento** degli insegnanti.

In particolare sono da sottolineare due **sperimentazioni** promosse nell'anno scolastico 1986-87 e realizzate nell'anno scolastico '87-'88 presso la S.M.S. "G. Papini" di Cerreto Guidi, in collaborazione con la locale Scuola Elementare su "*La continuità nella scuola di base*" e su "*Studio di una seconda lingua straniera*", il tedesco.

Singolari e accompagnate da lusinghieri articoli e servizi alla radio e alla televisione sono state in particolare le seguenti **iniziative**: la creazione di una **scuola per genitori** "*Genitori si nasce o si diventa?*" e la **sperimentazione** della "*Dieta televisiva*" in collaborazione con l'Università di Siena, Dipartimento di Scienze della Comunicazione.

Ha collaborato continuamente con i Provveditorati agli studi di Firenze, di Siena e di Prato, con le Università di Firenze (Scienze della formazione) e di Siena (Lettere e Filosofia), con il C.I.D.I. di Firenze, con vari Distretti scolastici e scuole di ogni ordine e grado, e su incarico del Ministero dell'Istruzione alla **direzione** e alla **docenza** di corsi di **aggiornamento** e di **formazione** per insegnanti.

Nel 1992 ha ricevuto l'incarico dall'Amministrazione Provinciale di Siena di **progettare** il *laboratorio didattico* del Museo del Bosco di Orgia, da questa esperienza è nato "*Il quaderno di Quintilio*" e "*Il quaderno dell'insegnante*" citati nell'elenco delle pubblicazioni.

Dopo aver frequentato il *Corso di formazione per il conseguimento della qualifica dirigenziale ai capi d'Istituto* (D.M. 5-8-98) ha ricevuto nel procedimento di valutazione con il punteggio massimo. Negli anni scolastici 1999-2000 e 2000-2001 è stata nominata dal M.I.U.R. componente dello *Gruppo di ricerca regionale* per la formazione dei docenti degli Istituti Comprensivi sui curricula

verticali, offrendo il suo contributo nella direzione della **didattica storico-antropologica**. Un suo contributo, a tal proposito, è stato pubblicato in un C-D del M.I.U.R., Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana.

Dal 01.09.2002 ha preso servizio come **Dirigente** presso il **Liceo "Virgilio"** di Empoli, dove ha promosso molte iniziative nella direzione della valorizzazione della *cultura classica*, della promozione di una cultura *della qualità* e dell'apertura dei Licei verso esperienze di *stages* e di *alternanza scuola-lavoro*.

Inserita nella graduatoria di merito del concorso per titoli ed esami per Direttore dell'I.R.R.E. della Toscana, il 03.07.2006 ha assunto il ruolo di Direttrice dell'I.R.R.E. della Toscana.

Dal 01.07.09, dopo 42 anni di servizio presso la Pubblica Amministrazione, usufruisce del previsto trattamento pensionistico.

Altre esperienze

Negli anni 1975/80 ha ricoperto l'incarico di **Assessore alla Cultura** del Comune di Certaldo, promuovendo tra l'altro esposizioni, cataloghi di mostre e di beni culturali, pubblicazioni di documenti e di ricerche sulla *cultura popolare* della zona.

Nel 1980 è stata eletta **Consigliere** presso l'**Amministrazione Provinciale di Firenze** con il compito di seguire attività e manifestazioni inerenti la Cultura e la Pubblica Istruzione; in questa veste ha promosso, nel 1984-85, la realizzazione di due **maxi-sperimentazioni** volte all'istituzione di un biennio sperimentale di scuola secondaria superiore di II grado, presso l'Istituto "Enriquez" di Castelfiorentino e presso l'Istituto "Volta" di Bagno a Ripoli.

Nel 1979 ha iniziato la **pubblicazione di articoli e di libri**, attività che continua fino a oggi e di cui si dà conto in seguito.

Numerose le partecipazioni a **Convegni e Seminari**, come *presidente di sessione, relatrice o coordinatrice* di gruppi di lavoro, di seguito specificate.

Nell'Aprile del 2000 ha progettato e fondato a Certaldo l'Associazione culturale *Griselda*, che organizza attività finalizzate all'attuazione delle **pari opportunità** e all'**integrazione fra culture diverse** con un workshop estivo annuale per la *formazione dei docenti*, autorizzato dal M. I. U. R.

Ha promosso e organizzato nella S. M. S. "Bacci-Ridolfi" e nel liceo "Virgilio", numerosi **Convegni Regionali** in collaborazione con vari enti e istituzioni.

E' membro della giuria del "Premio Letterario Castelfiorentino", socia della **Società Italiana delle Letterate**, dell'**Archivio per la memoria e la scrittura delle donne**, del **Soroptimist Club Firenze 2**, nel quale ha ricoperto la carica di Presidente negli anni 2008-2009.

Conoscenza delle lingue

Francese e spagnolo per uso corrente, *inglese* per uso relazionale.

Competenze, caratteristiche personali e obiettivi

Nella sua carriera ha sempre dimostrato *determinazione e costanza* nel portare a termine gli impegni assunti, e *originalità* nel trovare diverse soluzioni ai problemi ai quali si è trovata di fronte nelle numerose esperienze condotte.

E' particolarmente portata a *organizzare* e *pianificare* il lavoro suo e degli altri, a dirigere staff, ad assumere responsabilità, a incrementare e dirigere la *pubblica amministrazione*.

Le buone capacità di instaurare relazioni positive, le hanno permesso di motivare e di coinvolgere *diversi soggetti istituzionali* e strutture, come dimostra l'elenco dei progetti e delle attività finora realizzate, grazie alla fiducia e ai *finanziamenti* accordati dagli enti con cui ha collaborato.

Gli obiettivi che ha inteso e intende realizzare sono volti alla **qualificazione** della **scuola pubblica**, alla riaffermazione della sua **centralità** all'interno del sistema formativo integrato, per offrire davvero a tutti, *singolari* nella loro *pluralità*, un **servizio culturale di qualità**.

Per una crescita continua della sua cultura e della sua professionalità, si impegna, nella ricerca di nuovi stimoli, di nuove e diversificate collaborazioni per continue produzioni culturali, come è attestato dalle *ricerche* e dalle *pubblicazioni* effettuate.

Quadro riassuntivo del curriculum professionale

- **Laurea** in Materie Letterarie (23.02.70)
- Presa di servizio come Docente di Materie Letterarie nella Scuola Media (02.70)
- **Abilitazione** all'insegnamento di Materie Letterarie nella Scuola Media (16.01.73)
- Entrata nel ruolo ordinario come docente di Scuola Media (01.10.74)
- **Abilitazione** all'insegnamento di Materie Letterarie negli Istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado (classe 38) (26.04.76)
- **Abilitazione** all'insegnamento del Latino (classe 38a) (29.05.76)
- Inclusione nella graduatoria di merito del Concorso per titolo ed esami per **Preside** di Scuola Media
- Presa di servizio e entrata nel ruolo ordinario di Preside di Scuola Media (01.09.85) per **16 anni continuativi**, con qualifica di "ottimo"
- Frequenza del *Corso di formazione per il conseguimento della qualifica dirigenziale ai capi d'Istituto* (D.M. 5-8-98), conseguimento della qualifica con punteggio di **138,60**
- Presa di servizio come **Dirigente Scolastica** (01.09.02) presso l'Istituto Superiore "Virgilio"
- Inclusione nella graduatoria di merito del Concorso per titolo ed esami per **Direttore** dell'I.R.R.E. della Toscana
- Presa di servizio come **Direttrice** dell'I.R.R.E. della Toscana (03.07.2006)
- Entrata in quiescenza (01.07.09).

Esperienze professionali

Sperimentazioni

- Promozione di due *maxi-sperimentazioni* - in qualità di Consigliere Provinciale - volte all'istituzione di un biennio sperimentale di scuola secondaria superiore di II grado, presso l'Istituto "Enriques" di Castelfiorentino e presso l'Istituto "Volta" di Bagno a Ripoli (1984-85).
- Promozione, progettazione e direzione di *La continuità nella scuola di base*, anno scolastico 1987-88 S.M.S. "G. Papini" Cerreto Guidi.
- Promozione, progettazione e direzione *Studio di una seconda lingua straniera, il tedesco* anno scolastico 1987-88 S. M. S. "G. Papini" Cerreto Guidi.
- Sperimentazione dell'autonomia, Progetto di particolare complessità *La multimedialità nella didattica della storia contemporanea*, anno scol. 1998-99, S.M.S. "Bacci-Ridolfi"
- Sperimentazione *Alternanza scuola-lavoro* promossa dalla *Union camere toscana* e *M.I.U.R. Ufficio Scolastico Regionale della Toscana*, anno scol. 224/5 2005/6, Liceo "Virgilio".

Ricerche ed esperienze pedagogico-didattiche di particolare rilievo

- Progettazione e organizzazione, nell’a. s. 1988-89 del Convegno *Lineamenti di decodifica del linguaggio cinematografico e proposte didattiche*, in collaborazione con I.R.R.S.A.E. della Toscana, Mediateca Regionale Toscana, Centro “B. Ciari”, Centro di Documentazione della Provincia di Firenze. Organizzazione e direzione del corso di aggiornamento conseguente per docenti di ogni ordine e grado della Val d’Elsa, nell’a. s. 1989-90.
- Incarico della Provincia di Siena per la progettazione e realizzazione del *Laboratorio didattico* del "Museo del bosco" di Orgia (1992) da cui sono nate due pubblicazioni, citate nell'apposito elenco.
- Promozione e coordinamento del *Progetto giovani* dall’a. s. all’a. s. in tutte le scuole dirette.
- Promozione e coordinamento del *Progetto lingue 2000* dall’a. s. all’a. s. in tutte le scuole dirette.
- Promozione, progettazione e coordinamento del *Progetto genitori* "Pianeta giovani: diamoci un'occhiata", progetto coordinato di area: Direzione Didattica Circoli n. 1 e 2, S.M.S. "Bacci-Ridolfi", Istituto "Enriquez" di Castelfiorentino; Direzione Didattica e S.M.S. "Boccaccio Ferrucci" di Certaldo; Direzione Didattica e S.M.S. "Gonnelli" di Gambassi e Montaione; Direzione Didattica e S.M.S. "Fucini" di Montespertoli. (anno sc. 1994/95 e 95/96). I risultati di questa ricerca sono stati pubblicati in *Lettere dal limbo. I figli si raccontano scrivendo ai genitori*, citato nell'apposito elenco.
- Promozione, organizzazione e direzione, in collaborazione con il Comune di Montespertoli di una scuola per genitori "*Genitori si nasce o si diventa?*" (anni sc. '95, '96, '97)
- Promozione, organizzazione e direzione, in collaborazione con l'Università di Siena, Dipartimento di Scienze della Comunicazione del progetto "*Dieta televisiva*" (anni sc. 1996-97-98)
- Nomina del M.I.U.R. Sovrintendenza Scolastica per la Toscana, nello staff di ricerca per l’area di formazione “Costruzione di curricoli verticali”, a. s. 1999-2000, a. s. 2000-2001.
- Promozione, organizzazione e direzione del Convegno regionale "Dalla *Scuola Albero* alla scuola dell'autonomia" il 4 Giugno 1999, in collaborazione con il Provveditorato agli studi di Firenze, la Direzione Scolastica Regionale e il Comune di Castelfiorentino
- Promozione, organizzazione e direzione del Convegno Regionale "*Lezioni d'amore: per un'educazione all'affettività e alla sessualità nella scuola di base*" il 27 Maggio 2000 in collaborazione con il Provveditorato agli studi di Firenze, la Direzione Scolastica Regionale, l'Azienda Sanitaria Usl n. 11 e il Comune di Castelfiorentino
- Promozione, organizzazione e direzione del Convegno Regionale "*Il volto e la maschera: il fenomeno della pedofilia e l'intervento educativo*" il 5 Maggio 2001, in collaborazione con il Provveditorato agli studi di Firenze, la Direzione Scolastica Regionale, l'Azienda Sanitaria Usl n. 11 e il Comune di Castelfiorentino.
- Incarico del Comune di Firenze, Scuola El. "Torrighiani", S.M.S. "Machiavelli", Liceo "Machiavelli-Capponi", per la realizzazione di un progetto di area per il sostegno alla genitorialità "*Giardini di Marzo. I genitori visti dai loro figli*".
- Incarico del Comune di Firenze, Quartiere n. 1 per la realizzazione di un progetto di sostegno e alla genitorialità "*Connessioni: i genitori ricordano*", i cui risultati sono stati pubblicati in *Giardini di marzo* (si veda “Pubblicazioni”).
- Incarico del Comune di Firenze, Ass. alla P. I, per la prolusione al Consiglio Comunale straordinario del 21.10 in occasione della commemorazione di Catia Franci e per una pubblicazione in sua memoria.
- Promozione, organizzazione e direzione al Liceo “Virgilio” del ciclo di incontri con le scrittrici Dacia Maraini, Lidia Ravera e Remo Bodei “La cultura del Novecento”
- Promozione e organizzazione al Liceo “Virgilio” di eventi teatrali in inglese sulle culture giovanili.
- Promozione e nascita del Liceo Artistico, sperimentazione “Michelangelo” (2002).

- Incarico del Comune di Empoli di intervenire a nome di tutte le scuole nel Consiglio Comunale aperto sulla scuola (2003).
- Promozione e organizzazione della ricerca “Gli empolesi e la lettura” in collaborazione con la Biblioteca “R. Fucini” di Empoli (2003).
- Promozione e organizzazione di stages scuola-lavoro al Liceo Virgilio (2004).
- Direzione di tutte le attività ed esperienze dell’IRRE toscana dal 03.07.09 al 01.07.09.
- Promozione e direzione di tutti i convegni e di tutte le attività dell’IRRE della Toscana dal 2006 al 2009.

Progettazioni

- Partecipazione alla progettazione del *Piano integrato di area* "Per una prevenzione del disagio giovanile" (dal 1997 ininterrottamente fino a oggi) per gli istituti di ogni ordine e grado della Bassa Val d’Elsa in collaborazione con le rispettive Amministrazioni Comunali.
- Progettazione e direzione su Fondo Sociale Europeo di *Oriens: educazione alla scelta* per gli istituti di ogni ordine e grado della Bassa Val d’Elsa, anno scolastico 2000 - 2001.
- Progettazione e conduzione (in collaborazione con G. Piagentini) su commissione del Comune di Firenze e della Scuola Elementare "Torrighiani" di un progetto di sostegno alla genitorialità *Giardini di marzo. I genitori visti dai loro figli*.
- Progettazione e conduzione (in collaborazione con G. Piagentini) su commissione del Comune di Firenze Quartiere n. 1 di un progetto di sostegno alla genitorialità
- *Connessioni. Genitori ricordano.*
- Progettazione e direzione “Il compasso dell’orizzonte: noi e l’Europa” coinvolgendo scuole di Francia, Germania, Olanda e Malta, sulla cultura della pace.
- Ideazione, progettazione e direzione di “Alla faccia della matematica”: monitoraggio sullo stato del gradimento in tutte scuole superiori empolesi e organizzazione del ciclo di lezioni “Contare e raccontare”.
- Direzione di tutti i progetti dell’IRRE toscana dal 03.07.09 al 01.07.09.

Partecipazione a corsi di aggiornamento, seminari e convegni, come docente e come relatrice

ANNO 1996

- CIDI di FIRENZE “I ragazzi e la televisione” 05, 23, 29 GENNAIO 1996 e 7 OTTOBRE 1996
- CIDI di FIRENZE “Incontri per educare alla mondialità“ 21 OTTOBRE 1996
- Liceo Scientifico Il PONTORMO “Il recupero nella continuità dei curricula“ 06.11.95 – 02.02.96
- REGIONE TOSCANA E PROVINCIA DI FIRENZE “Il teatro e la scuola“ 06.12.96
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE
Seminario di formazione per l’integrazione scolastica degli alunni in situazione di handicap “L’integrazione possibile“ dal 6 all’11 MAGGIO 1996
- COMUNE DI RIGNANO
Convegno “La prevenzione del disagio giovanile“ 5 OTTOBRE 1996
- REGIONE TOSCANA E PROVINCIA DI FIRENZE
Convegno “ Il teatro e la scuola” 6 e 7 DICEMBRE 1996

ANNO 1997

- S.M.S. “R. MOTTO“ Corso di formazione per docenti “ Il linguaggio televisivo” VIAREGGIO
- S.M.S. "FIBONACCI" PISA Corso di formazione per docenti “ I curricoli verticali”
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE “Corso di agg.to di formazione teatrale di 1° livello“ Dal 20.02.97 al 19.05.97 giorni di lezione 5,10,14 MARZO 1997
- SCUOLA ELEMENTARE. DI GREVE “Il teatro nella sua dimensione educativa“
- S. M.S LASTRA A SIGNA E SIGNA “Progetto genitori” 16.05.97
- COMUNE DI RIGNANO I° rassegna di teatro scuola “La Garibaldina” dal 26 al 31 maggio 1997
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE Corso biennale di Formazione teatrale presso l’Istituto d’arte di Firenze
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE “Per una prevenzione del disagio adolescenziale” 2° PARTE 08 SETTEMBRE 1997 – 03 NOVEMBRE 1997

ANNO 1998

- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE, 3° CONVEGNO "Le attività teatrali come progetto educativo”, Firenze 28.04.98
- RAI I, "Io scrivo, tu scrivi", a cura di Dacia Maraini, Gennaio 1998
- SEMINARIO GUSIAS “ Progettare per una cultura di Libertà a 50 anni dalla Dichiarazione ONU sui Diritti Umani", Firenze , Salone de’ Dugento 6 e 7 NOVEMBRE 1998
- RAI 2, “Sotto voce”, intervista di Gigi Marzullo Dicembre 1998

ANNO 1999

- RAI 3 - Dibattito sulla condizione della donna in Toscana – 9 MARZO 1999
- CONVEGNO AIMC “LA SCUOLA DELL’AUTONOMIA: SAPERI, RELAZIONI, SIGNIFICATI, CURRICOLI“ Firenze 27 APRILE 1999

ANNO 2000

- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI PRATO - Corso di formazione per i docenti nominati per le funzioni/obiettivo
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI SIENA - Corso formazione per i docenti nominati per le funzioni/obiettivo
- M.P.I. - SOVRINTENDENZA SCOLASTICA PER LA TOSCANA Corso di formazione del personale direttivo e docente degli Istituti Comprensivi
- “ Per un curricolo verticale di storia” San Vincenzo 23 Marzo 2000 ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE – LICEO SCIENTIFICO “A. PESENTI”
- CASCINA - Corso di formazione “ Il curricolo verticale “ 10, 17, 24 MARZO 2000
- S.M.S. “ BOTTICELLI – PUCCINI “ di FIRENZE - Corso di formazione “ Per una didattica efficace” Aprile – Maggio 2000
- M.P.I. – SOVRINTENDENZA SCOLASTICA PER LA TOSCANA - Componente Staff di ricerca per l’area di formazione “ Costruzione di curricoli verticali” 10.03.2000
- COMUNE E PROVINCIA DI SIENA - Corso “Raccontarsi, riconoscersi : il laboratorio della parola parlata“ Febbraio 2000
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI SIENA - Corso di formazione per i docenti con Funzioni obiettivo della provincia - 6 APRILE
- UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI FIRENZE – FACOLTA’ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE - Seminario “L’orientamento scolastico: una proposta applicativa “

Corso di Laurea in Psicologia, anno accademico, 2000/01

- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE - Corso di formazione “ Il Disagio: conoscere, prevenire, intervenire “ presso la Scuola Media “E. Fermi” di Scandicci 09.05.2000
- ISTITUTO COMPRENSIVO “ COCCHI “ di LICCIANA NARDI - Corso di Aggiornamento “ L’autonomia come strumento per una didattica efficace “ 7 e 13 Settembre 2000
- COMUNE e AMMINIST. PROV. di SIENA corso F.S.E. “Raccontarsi riconoscersi: il laboratorio della parola parlata”, Novembre 2000
- REGIONE TOSCANA, PROV. di FIRENZE, SOCIETA’ I.T.L. delle LETTERATE, ENTE NAZ. “G. BOCCACCIO”, COMUNE di CERTALDO progettazione e direzione del corso di aggiornamento “*Griselda fra memoria e scrittura*” Certaldo 27 agosto 1 sett. 2000

ANNO 2001

- M.P.I. - DIREZIONE REGIONALE PER LA TOSCANA SERVIZIO ISPETTIVO Seminario Regionale di Formazione sui “curricoli verticali” - Componente Gruppo regionale di ricerca, Castelfiorentino 28/02/01
- ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAPRAIA E LIMITE Corso di formazione "Curricoli in continuità nella scuola dell'autonomia" 4-12-2000/31-3-2001
- ISTITUTO COMPRENSIVO ELEMENTARE E MEDIA DI CEMBRA Progetto “ Cultura del territorio, cultura della scuola“ 28 MARZO 06/09/10/11 APRILE
- ISTITUTO TOSCANO DI SCIENZE GRAFOLOGICHE Convegno di Grafologia Pediatrica - 31 Marzo 2001
- DIREZIONE DIDATTICA 1° CIRCOLO DI EMPOLI Corso di formazione per insegnanti di scuola elementare e media neoimmessi in ruolo 15/17/22 Maggio 2001
- DIREZIONE DIDATTICA DI LASTRA A SIGNA Convegno “Qualità della vita e dimensioni emozionali nella società in trasformazione” (relatrice e presidente di sessione) Settembre 2001
- MINISTERO DELL’ISTR. DELL’UNIV. E DELLA RICERCA, UFFICIO SCOL REG. Convegno di formazione dei docenti degli Istituti comprensivi “I curricoli verticali” 10 Settembre 2001

ANNO 2002

- UNIVERSITA’ DI FIRENZE, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Corso di perfezionamento “Relazioni e saperi nella scuola dell’autonomia, Firenze 13 Aprile
- S.M.S. “GARIBALDI-MATTEUCCI”, Corso di Formazione per docenti Funzione Obiettivo, Campi 24 Maggio
- CIRCONDARIO EMP. VAL D’ELSA, REGIONE TOSCANA F.S.E. obiettivo C4, Corso “Tecniche di comunicazione”, Certaldo 28 Marzo

ANNI 2006- 2007-2008

- **Corsi su “Prevenzione del disagio scolastico”**
Viareggio, 30 gennaio 2007

Pistoia, 1 marzo 2007
Viareggio, 13 marzo 2007
Pistoia, 15 marzo 2007
Cascina (Pi), 27 marzo 2007
Pistoia, 26 aprile 2007
Cascina, 8 maggio 2007

- **Corso di formazione per Dirigenti scolastici c/o I.S. Peano**

Firenze, 8 febbraio 2007
Firenze, 7 maggio 2007

- **Relazione di apertura e direzione del corso “Crescere con la musica”**

Firenze, 24 novembre 2007
Firenze, 1 dicembre 2007
Firenze, 15 dicembre 2007
Firenze, 12 gennaio 2008

Lezione all’interno del meeting “Linguaggi giovanili”

Cascina (Pi), 12 dicembre 2007

- **Corso “La magia nella fiaba”**

”Raccontami una storia: l’arte della narrazione fiabica”
Firenze, 17 gennaio 2008

- Convegno PIAZZA, Sede convegni San Michele, Firenze, 21 agosto 2006
- Convegno “Giovani, scuola, servizio...” Lions Club Gambassi, 22 settembre 2006
- Convegno “Musica, educazione e formazione in Toscana. Verso un sistema regionale”
Castello Pasquini Castiglioncello (Li), 27-29 settembre 2006
- Seminario “I servizi per bambini e ragazzi nelle biblioteche pubbliche”,
Villa Montalvo, Campi Bisenzio (Fi), 7 novembre 2006
- Seminario B.E.L.L. , Hotel Corallo, Montecatini Terme (Pt), 9 novembre 2006
- Seminario “L’educazione ambientale”, Auditorium San Michele, Firenze, 9 novembre 2006
- Seminario “Fabbrica ethica”, Educatorio del Fuligno, Firenze, 20 novembre 2006
- Seminario di apertura “Parlamento degli studenti”, Hotel Corallo, Montecatini Terme (Pt), 21
novembre 2006
- Convegno “Rapporto annuale sull’istruzione”, Sede convegni San Michele, Firenze, 25
novembre 2006
- Seminario “Stili di vita”, ITI Leonardo da Vinci, Firenze, 28 novembre 2006
- Conferenza regionale sull’agricoltura, Dicomano (Fi), 14 dicembre
- Incontro su “Antico, contemporaneo”, Museo Pecci, Prato, 18 dicembre 2006
- Seminario Regione Toscana “Conferenza delle montagne”, Poppi (Ar), 9 febbraio 2007
- Seminario regionale “Comunicazione, letteratura e cinema: quali scenari globali” “Homo
sapiens, Homo videns, Homo zapiens”, Vasto, 26-27 febbraio 2007
- Seminario “Le parole chiave per il Curricolo di cittadinanza”, Convitto della Calza, Firenze, 28
febbraio 2007
- II Seminario “Le parole chiave per il Curricolo di cittadinanza”, Convitto della Calza, Firenze, 5
marzo 2007
- III Seminario “Le parole chiave per il Curricolo di cittadinanza”, Hotel Vittoria, Montecatini
Terme (Pt), 15 – 16 marzo 2007
- Convegno “La formazione del cittadino globale”, Circolo ARCI, San Casciano Firenze, 16
marzo 2007

- Convegno “I volti della donna tra mito e storia”, Sala Consiliare, Prato, 19 marzo 2007
- Seminario “Una legge per le scuole di musica”, Polo scientifico, Sesto Fiorentino (Fi), 24 marzo 2007
- Seminario “Di.Sco.la”, Roma, 2 aprile 2007
- Conferenza provinciale “L’educazione ambientale”, Villa Demidoff, Firenze, 3 maggio 2007
- Manifestazione conclusiva “Antincendi boschivi”, Comune di Piombino (Li), 29 maggio 2007
- Convegno “Identità sessuale”, Sala degli affreschi Regione Toscana, Firenze, 7 settembre 2007
- Convegno “Educazione e musica; secondo movimento”, Castello Pasquini Castgioncello (Li), 12-14 settembre 2007
- Convegno Di.Sco.la, Roma, 25 settembre 2007
- Relazione di apertura manifestazione “Scuola in ospedale”, Teatro Verdi, Firenze, 12 ottobre 2007
- Presentazione pubblicazioni sulla Scienza, Palazzo Fenzi, 12 ottobre 2007
- Seminario HBSC, Grosseto, 18 ottobre 2007
- Convegno “Uguali ma naturalmente diversi”, San Giuliano Terme (Pi), 19 ottobre 2007
- Seminario HBSC, ITI L. da Vinci, Firenze, 23 ottobre 2007
- Seminario HBSC, Pisa, 6 novembre 2007
- Seminario “L’acqua e la pietra” Centro Culturale L. Russo, Pietrasanta (Lu), 17 novembre 2007
- Seminario B.E.L.L. , Palazzo Vecchio, Firenze, 21 novembre 2007
- Incontro “Contributi alla costruzione di un curriculum per la cittadinanza”, Consiglio Regione Toscana (Fi), 23 novembre 2007
- Seminario “Parlamento degli studenti”, Hotel Corallo, Montecatini Terme, 27-28 novembre 2007
- Convegno nazionale “40° anniversario Lettera a una Professoressa”, Vicchio (Fi), 30 novembre 2007
- Mostra Alain Bonnefoit, Museo Marini, Firenze, 5 dicembre 2007
- Convegno “Arte contemporanea”, Museo Pecci, Prato, 13 dicembre 2007
- Convegno “Gay, lesbiche, trans”, Palazzo Vecchio, Firenze, 15 dicembre 2007

Attività di direzione di corsi di formazione

- PROVVEDITORATO AGLI STUDI “ Per una prevenzione del disagio adolescenziale “
1° PARTE 12 novembre 1996 – 10 gennaio 1997
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI “ Per una prevenzione del disagio adolescenziale “
2° PARTE 08 settembre 1997 – 03 novembre 1997
- S.M.S. “ R.FUCINI” MONTESPERTOLI “La riforma dei cicli scolastici” 10/12/1997
- S.M.S. “ R.FUCINI” MONTESPERTOLI “L’autonomia scolastica “ 10/02/98
- S.M.S. “ BACCI-RIDOLFI “ CASTELFIORENTINO “Laboratorio Multimediale di Storia” dal
10/03/99 al 4/5/99
- PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI FIRENZE Corso di formazione per docenti
nominati per le funzioni /obiettivo anno scol. 2000-2001
- REGIONE TOSCANA, PROVINCIA DI FIRENZE, SOCIETA’ DELLE LETTERATE
COMUNE DI CERTALDO “Griselda fra memoria e scrittura” workshop (autorizzazione
M.P.I.) 27-1 Settembre 2000
- PROVINCIA DI FIRENZE, CIDI, COMUNE DI CERTALDO “Leggere e scrivere in tutti i
sensi” workshop di scrittura (autorizzazione M.P.I.) 27-31 Agosto 2001
- BIBLIOTECHE COMUNALI DI EMPOLI, CASTELFIORENTINO E CERTALDO
"Anticorpi per la mente: libri in anteprima" (D. Maraini, S. Staino, G. Quarenghi)
28.11/14.12.2001
- BIBLIOTECHE COMUNALI DI EMPOLI, CASTELFIORENTINO E CERTALDO

"Anticorpi per la mente: libri in anteprima" 23.05/28.05.2002.

- PROVINCIA DI FIRENZE, CIDI, COMUNE DI CERTALDO "Connessioni: voci di donne nel mondo" workshop di scrittura (autorizzazione M.P.I.) 27-31 Agosto 2002.
- PROVINCIA DI FIRENZE, CIDI, COMUNE DI CERTALDO "Scritture e riscrittura: libri e..." workshop di scrittura (autorizzazione M.P.I.) 27-30 Agosto 2003.
- CIRCONDARIO EMPOLESE VALDELSA, LICEO "PONTORMO, I. T. I. "FERRERIS-BRUNELLESCHI", IST. SUPERIORE "ENRIQUES", IST. SUPERIORE "CHECCHI", IST. SUP. "VIRGILIO" "Alla faccia della matematica" Corso di approfondimento per studenti e corso di formazione per docenti Aprile – Settembre 2003.
- COMUNE DI EMPOLI, CENTRO STUDI "B. Ciari", "Il lievito della crescita" ciclo di incontri di sostegno alla genitorialità.
- BIBLIOTECHE COMUNALI DI EMPOLI, CASTELFIORENTINO E CERTALDO "Anticorpi per la mente: libri in anteprima" (D. Maraini, E. Pianini Belotti, G. Schelotto) 9.3/3.4.2004.
- REGIONE TOSCANA, PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO" "Leggere e scrivere in tutti i sensi" workshop di scrittura 27-30 Agosto 2004.
- BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE, BIBLIOTECHE COMUNALI EMPOLI, CASTELFIORENTINO E CERTALDO "Anticorpi per la mente: libri e libri" (G. Magherini, R. Lo Russo, P. Presciuttini) 27.1/4.3.2005.
- REGIONE TOSCANA, PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO" "Della lentezza" workshop di scrittura 27-30 Agosto 2005.
- REGIONE TOSCANA, PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO" "Raccontare la scienza" workshop di scrittura 27-30 Agosto 2006.
- PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO" COMMISSIONE PARI OPPORTUNITA' della REGIONE TOSCANA "Il fantasma nel castello... il mistero" workshop di scrittura 26-29 Agosto 2007.
- PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO", "Musica e/è poesia" workshop di scrittura Agosto 2008.
- PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO, REGIONE TOSCANA, "Luna e l'altro", esposizioni, performances, workshop di scrittura Luglio-Agosto 2009.
- PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, UNIVERSITA' degli STUDI di FIRENZE, ISTITUTO DEGLI INNOCENTI, UNICOOP FIRENZE, *Festival della fiaba*, esposizioni, spettacoli, animazioni, concorso di scrittura, workshop di scrittura Aprile-Agosto 2010.
- PROVINCIA DI FIRENZE, COMUNE DI CERTALDO, ENTE NAZIONALE "G. BOCCACCIO", esposizioni, spettacoli, workshop di scrittura Agosto 2011.

Titoli culturali e scientifici

Articoli

- "A proposito di scuola e di musei etnografici" in *Tradizioni e trasformazioni. Bollettino toscano di demo-etno-antropologia*, n. 0, 1986, da p. 12 p. 17, pp 6.
- "La guerra è uno strugge persone...Materiale autobiografico scritto e orale sulla Seconda Guerra Mondiale" in *Materiali di lavoro*, Rovereto 1-2-1987, da p. 191 a p. 194, pp 4.

- "*Dentro la Scuola Albero. Studio del territorio e analisi della cultura contadina a Cerreto Guidi*" in *Riforma della scuola*, Aprile 1987, anno 33, n. 4, da p. 35 p.39, pp 5.
- "*L'esperienza nel contesto. La parola a un affresco*" in *Insegnare*, anno IV, n. 5, 1988, da p. 21 p. 27, pp 7.
- "*Sperimentare nella Scuola Albero*" in "*Riforma della scuola*" Dicembre 1988, anno 34, n.12, da p. 39 a p. 45, pp 7.
- "*Una strada dopo l'obbligo: biennio per tutti*", in *Il giornale dei genitori*, n. 165, Giugno 1989, da p. 8 a p. 10, pp 3.
- "*Enotria: variazioni su tema, una scuola in concerto*" in *Scuola e didattica*, Marzo 1994, n. 13, pp 3.
- "*Attraverso Bagheria*" in *Ossimori. Periodico di antropologia e scienze umane*, n. 2, 1993, da p. 102 a p. 104, pp 3.
- "*La continuità, nodo istituzionale*" in *Insegnare* n. 9, 1994, da p. 11 a p. 13, pp 3.
- "*Forme di cultura studentesca di contestazione*" in *Ossimori. Periodico di antropologia e di scienze umane*, n. 4, 1994, da p. 100 a p. 103, pp 4.
- "*Il museo ideale Leonardo da Vinci*" in *Ossimori. Periodico di antropologia e di scienze umane*, n.4, 1994, da p. 110 a p. 111, pp 2.
- "*Palmira*", in *Il Portolano*, periodico trimestrale di Letteratura, n. 9/10, Giugno-Gennaio 1997.
- "*Soggetti Nomadi*" in *Mosaico di pace, dossier Transgender*, n. 8, Settembre 1999, da p. 17 a p. 19, pp 2.
- "*Lo stupore dell'ambiguità: intervista a Porpora*" in *Testimonianze*, Gennaio-Febbraio 2000, n. 1, anno XLIII, da p. 103 a p. 113, pp. 13.
- "*L'identità e l'ancora insostenibile 'leggerezza dell'essere'*", in *Questioni di genere e diritti delle donne*, Testimonianze, Maggio-Giugno 2001, n. 3, anno XLIV, da p. 10 a p. 13, pp 4.
- "*Sporcarsi le mani nel fare*", in *L'identità perduta: scuola e formazione in Italia*, Testimonianze, anno XLVI, luglio-Ott. 2003 n. 4-5 (430-431).
- "*Musica e scuola, un amore impossibile?* In "*La musica, una rivoluzione del nostro tempo*" in *Testimonianze*, anno L, Sett.-Ott. 2007 n. 5 (455).

Contributi in pubblicazioni

- *Introduzione a Tradizioni popolari e lavoro contadino nella Val d'Elsa inferiore*, a cura di Z. Ciuffoletti, Vallecchi, Firenze 1979.
- *Un'esperienza di lavoro linguistico a Certaldo* in *Tradizioni orali nella Val d'Elsa inferiore*, a cura di Z. Ciuffoletti, Vallecchi, Firenze 1979.
- *Per una didattica del territorio nella scuola media*, in *I Fabulosi Parlari*, Editori del Grifo, Montepulciano 1987.
- *Autobiografie di militari nella seconda guerra mondiale*, in *Materiali di lavoro*, Rovereto 01.02.90.
- *Le tradizioni popolari*, in A.A.V.V. *Immagini della Val d'Elsa Fiorentina. Il cuore della Toscana collinare*, a cura di Z. Ciuffoletti, Alinari, Firenze 1992.
- *Conoscere, sperimentare, creare*, in *Il museo del bosco*, a cura di G. Molteni, Protagon, Siena 1993.
- *Percorsi di educazione antropologica nella scuola di base*, in *Se il futuro si gioca a scuola*, Firenze 1994.
- *Adolescenza inquieta: alla ricerca dell'identità*, in G. Gurrieri, S. Landi, G. Piagentini, *Lettere dal limbo. I ragazzi si raccontano scrivendo ai loro genitori*, Morgana, Firenze 1996.
- *Per un curriculum di storia*, C-D del M.I.U.R. 2001.
- *Talento per l'Amore*, in *Qualità della vita, salute e dimensioni emozionali nella Società in trasformazione*, a cura di E. Bartolozzi et alii, I.R.R.E. della Toscana,

- Firenze 2001.
- *Giardini di marzo* (in collaborazione con G. Piagentini), Morgana, Firenze 2002.
 - *A proposito di pedofilia*, in *Le ferite dell'arcobaleno. Quando il sole dell'infanzia è oscurato dagli adulti*, a cura di E. Bartolozzi e G. Picerno, Presidenza del Consiglio Provinciale, Firenze 2002.
 - *Connessioni*, in *Connessioni. Voci di donne dal mondo*, a cura di M. C. Landi, Presidenza del Consiglio Provinciale, Firenze 2003.
 - *La storia di una donna* in *Con passione e con ragione. Catia Franci, donna e amministratrice*, Polistampa, Firenze 2004.
 - “*Son tutte belle le mamme del mondo...*” in *Mater* a cura di M. Cristina Landi, Morgana, Firenze 2005.
 - *IO/OI ovvero resistere per esistere* in (R) *Esistenze: il passaggio della staffetta*, a cura di L. Fantone, I. Franciosi, Morgana, Firenze 2005.
 - *Autopresentazione. Voci per un autodizionario*, Le Lettere, Firenze 2006.
 - *Arte e riparazione: Artemisia e Marianna Ucra* in *L'ascolto del testo* a c. di S. Teroni, Nicomp Firenze 2007.
 - *Introduzione a Pater* a cura di M. Cristina Landi, Morgana, Firenze 2007.
 - *Un'esperienza di didattica della politica*, in *Giovani, democrazia e partecipazione*, a cura di M. G. Dell'Orfanello, Consiglio Regionale della Toscana, Firenze 2007.
 - *Miti, modelli e linguaggi giovanili*, in *Il disa-agio nella scuola del terzo millennio*, Armando, Roma 2008.
 - *Per crescere e per far crescere*, in D. Pampaloni, *Senza zaino. Una scelta pedagogica innovativa* Morgana, Firenze 2008.
 - *Creatività e poesia nei 'Canti Orfici' di Dino Campana* in *La voce della poesia*, a cura di S. Teroni, Nicomp saggi, Firenze 2008.
 - *'Camminare nel verde', uno stimolo per la costruzione di saperi di cittadinanza*, in *La strada Maestra*, a cura di A. Lopez e G. Valdré, Provincia di Firenze- CD&V edit., Firenze 2008.
 - *Al femminile*, introduzione a.... a cura di S. Teroni, Nicomp saggi, Firenze 2009.
 - *Introduzione a Magis*, a cura di A. Viviani, Morgana, Firenze 2008.
 - *Introduzione a Luna e l'altro*, a cura di S. Landi e A. Borsetti, Morgana, Firenze 2009.
 - *La signora fiaba*, in *Arazzi fiabeschi. Il mondo delle fiabe nell'età della globalizzazione*, a cura di C. Lomi, Nicomp, Firenze 2011.

Pubblicazioni

- *Di madre in figlia*, Tap, Poggibonsi 1986.
- *La guerra narrata. Materiale autobiografico scritto e orale sulla II guerra mondiale raccolto a Certaldo*, Marsilio, Venezia 1989.
- *Ritratto a tinte forti*, (in collaborazione con C. Corso) Giunti, Firenze 1991, Edizioni club 1991, Club degli editori 1991, Fischer, Berlino 1993, Talasa Ediciones, Madrid 2000, Super Astrea 2003.
- Vol. I *Il quaderno di Quintilio. Itinerari di lavoro per la cultura popolare e i musei etnografici*. Vol. II *Il quaderno dell'insegnante. Schede didattiche per docenti*, Protagon, Siena 1995.
- *Donna Anna. Una storia guatemalteca*, (in collaborazione con A. Borghini) Morgana, Firenze 1996.
- *Quanto vuoi? Clienti e prostitute si raccontano* (in collaborazione con C. Corso). Giunti, Firenze 1998, Euroclub Italia 1998.

Progettazione e cura di pubblicazioni

- *Enotria, variazioni su tema. Il Vino e la nostra cultura*, Sambo, Montespertoli 1992.
- *Griselda fra memoria e scrittura*, Olschki, Firenze 2000.
- *Leggere e scrivere in tutti i sensi*, Morgana, Firenze 2003.
- *Scritture e ri-scritture*, Morgana, Firenze 2005.
- *Raccontare di scienza e di mistero*, Morgana Firenze 2007.
- *L'immagine della società nella fiaba* (con F. Cambi e G. Rossi), Armando, Roma 2008.
- *La magia nella fiaba* (con F. Cambi e G. Rossi), Armando, Roma 2010.
- *Noi che ci siamo scritte*, (con A. Viviani), Nicomp, Firenze 2011.
- *Fiabe di tutti e di ciascuno* (con F. Cambi e G. Rossi) Nicomp, Firenze 2011.
- *Crescere con i libri*, Nicomp, Firenze 2013.

Testi e rappresentazioni teatrali

- _ *Il quaderno di Quintilio*, Siena, Poggibonsi, Firenze, Certaldo.
- _ *Donna Anna*, Certaldo, Siena.
- _ *IO/OI ovvero resistere per esistere* Comune di Poggibonsi 4.3.2006, Comune di Castelfiorentino 8.3.2006, Comune di Empoli 26.4.2006.
- _ *Dif-fusione poetica*, Versilidanza, Ente Cassa di Risparmio di Firenze, Provincia di Firenze 2005-2006.

Sandra Landi, scrittrice e saggista, lavora nel campo dell'antropologia culturale e delle scienze sociali, con particolare attenzione alle storie di vita. Ha collaborato e collabora con le maggiori case editrici nazionali ed è tradotta in spagnolo e in tedesco.

Ha pubblicato *La guerra narrata* (Marsilio 1989); *Ritratto a tinte forti*, scritto con Carla Corso (Giunti 1991, Fischer 1993, Talasa Ediciones 2000); *Il quaderno di Quintilio* e *Il quaderno dell'insegnante* (Protagon 1993); *Lettere dal limbo* (Morgana 1996); *Donna Anna* (Morgana 1996); *Quanto vuoi? Clienti e prostitute si raccontano* scritto in collaborazione con Carla Corso (Giunti 1998); *Griselda fra memoria e scrittura* (Olschki 2001) *Giardini di marzo* (Morgana 2003), *Con passione e con ragione* in collaborazione con altri autori (Polistampa 2004), ha curato *Leggere e scrivere in tutti i sensi* (Morgana 2003), *Scritture e Ri-scritture* (Morgana 2005); altri scritti di narrativa, poesia e saggistica sono apparsi in riviste, testi scientifici collettivi e libri d'arte.

Formatrice di insegnanti e Dirigente scolastica è stata Direttrice dell'I.R.R.E. della Toscana. Ha fondato l'Associazione culturale *Griselda*, per favorire la crescita di una cultura della diversità e dell'integrazione.

Sandra Landi all'esperienza di Dirigente scolastica affianca da anni quella di saggista e scrittrice. Specialista di storie di vita, in particolare di storie di donne, ha collaborato e collabora con le maggiori case editrici nazionali.

Tradotta in spagnolo e tedesco, unisce all'impegno nella scrittura, quello politico per il movimento femminile e giovanile.

Sandra Landi, scrittrice e saggista, lavora nel campo dell'antropologia culturale e delle scienze sociali, con particolare attenzione alle storie di vita. Ha collaborato e collabora con le maggiori case editrici nazionali ed è tradotta in spagnolo e in tedesco.

Ha pubblicato *La guerra narrata* (Marsilio 1989); *Ritratto a tinte forti*, scritto con Carla Corso (Giunti 1991, Fischer 1993, Talasa Ediciones 2000); *Il quaderno di Quintilio* e *Il quaderno dell'insegnante* (Protagon 1993); *Lettere dal limbo* (Morgana 1996); *Donna Anna* (Morgana 1996); *Quanto vuoi? Clienti e prostitute si raccontano* scritto in collaborazione con Carla Corso (Giunti 1998); *Griselda fra memoria e scrittura* (Olschki 2001) *Giardini di marzo* (Morgana 2003), *Con passione e con ragione* in collaborazione con altri autori (Polistampa 2004), ha curato *Leggere e*

scrivere in tutti i sensi (Morgana 2003), *Scritture e Ri-scritture* (Morgana 2005); *Scrivere di scienza e di mistero* (Morgana 2007); con Franco Cambi ha curato *L'immagine della società nella fiaba* e *Il dis-agio giovanile nella scuola del terzo millennio*, (Armando 2007), *Fiabe di tutti e di ciascuno*, (Nicomp 2011); con A. Borsetti *Luna e l'altro* (Morgana 2009); altri scritti di narrativa, poesia e saggistica sono apparsi in riviste, testi scientifici collettivi e libri d'arte. Del 2006 è *SpreadingOut/dif-fusione poetica*, del 2007 *Io/oI, ovvero resistere per esistere*, rappresentazioni teatrali più volte replicate.

Formatrice di insegnanti e Dirigente scolastica è stata Direttrice dell'I.R.R.E. della Toscana. Organizzatrice di eventi, ha fondato l'Associazione culturale *Griselda*, per favorire la crescita di una cultura della diversità e dell'integrazione attraverso la lettura e la scrittura come "anticorpi per la mente". Unisce all'impegno per la scrittura, quello politico per il movimento femminile e giovanile.